

موضوع " المروءة والسيادة "

أولاً : - الفهم والاستيعاب :

١ - أجب عن الأسئلة الآتية :

أ - وضح أهم ثلاث نقاط اختلاف بين الشاعر وبين أقاربه .

هم يحقرون من شأنه وهو يرفع من شأنهم . ٢ - يريدون هدم مساعيه في الخير وهو يبني المجد لهم .

٣ - أهملوا غيبته فلم يراعوه بحسن الدفاع عنه وهو حفظهم في غيابهم .

ب - للمال في رأي الشاعر وظيفة اجتماعية ، وضحا .

ج : يسد به عن قومه ما قد ضيعوه بسبب عجزهم وتقصيرهم .

جـ - اذكر كيف وضح الشاعر الطريقة المثلى لكسب الثناء والحمد .

ج : بذل المال في أمور الخير ، وأن يقوم بخدمة الناس و إكرامهم .

د - يتجلى في البيت الخامس أدب إسلامي رفيع ، اذكره ، وبين أثره في العلاقات الاجتماعية .

ج : عدم الغيبة وحفظ أعراض الناس ؛ وهذا ما يقوي العلاقات الاجتماعية بين المسلمين .

هـ - بين الشاعر أسباب السيادة والشرف ، اختر أهم سببين للشرف في رأيك .

ج : (١) إكرام الضيف (٢) الابتعاد عن الأحقاد (٣) محبة الخير للآخرين .

٢ - ضع علامة (√) أمام ما تراه صحيحاً من العبارات الآتية ، من خلال فهمك للموضوع :

(×)

يسود الإنسان قومه بكثرة المال .

(×)

الرجل الشريف يرد الإساءة بإساءة مثلها ليردع المسيء .

(×)

يرى الشاعر أن الدّين خلق ذميم في كل حال .

(√)

صفة إكرام الضيف ارتبطت بالعرب و طبيعة حياتهم .

(√)

المعاملة السيئة التي لقيها الشاعر من قومه لم تمنعه من مدحهم .

– ضع علامة (√) أمام المكمل الصحيح لما يأتي :

ضيّع أقارب الشاعر الحقوق بسبب :

- خوفهم .

- عجزهم .

- كسلهم .

- لومهم .

لجأ الشاعر إلى الموازنة بينه وبين قومه لـ :

يفخر عليه .

- يذكرهم بفضلهم عليهم .

- يقبح بشاعة فعلهم .

يبتعد عنهم

جـ - (فإن يأكلوا لحمي وفرت لحومهم) المقصود بأكل اللحم هنا :

- الغيبة و النميمة .

- السب و الشتيم .

- الاعتداء و الضرب .

- اغتصاب المال .

د - لا يحقد الشاعر على قومه لأنه :

- كريم .

- عاقل .

- صبور .

- حليم .

ثانياً : - الثروة اللغوية :-

أ - مرادف كلمة (يعاتبني) :

- يقاطعني .

- يلومني .

- ينهرني .

- يعارضني .

ب - (هويت لهم رُشداً) معنى كلمة (الرشد) هنا :

- الذكاء .

- السيادة .

- الفوز .

- الهداية .

ج : (أسدُّ به ما قد أخلوا وضيّعوا) ضد كلمة (ضيع) :

- استقرّ .

- حفظ .

- تذكّر .

- وجد .

٢ - وظف كلمة (شيمة) في جملة مفيدة من إنشائك . توضح معناها .

شيمة العربي المسلم إكرام الضيف

٣ - ضع خطاً تحت الكلمة لا تنتمي من حيث المعنى إلى بقية كلمات المجموعة مما يأتي :

(الحمد . - الثناء . - العطاء . - الشكر .)

– وضح معنى كلمة (نازل) بحسب سياقها في كل مما يأتي :

و إني لعبد الضيف ما دام نازلا : **ضيفا مقيما** .

المطر نازل بغزارة : **ساقط** ، نازل ، **منهمر** .

ثالثا ً : - السلامة اللغوية :

١ – اجعل الفاعل فيما يأتي مبتدأ ، وغير ما يلزم .

يعاتبني في الدَّيْن قومي . **قومي يعاتبونني في الدَّيْن** . و فرت لحومهم أنا وفرت لحوم قومي .

لا يحمل الكريم حقدا على أحد . **الكريم لا يحمل حقدا على أحد** .

٢ – أكمل ما يأتي بما هو مطلوب أمامه :

(مفعول لأجله)

(حال و اضبطه)

(اسم معطوف)

أنفق الشاعر ماله **حبا** في الثناء .

يفعل المؤمن الخير **راغبا** في رضا الله .

ينال المحسن الأجر **والثناء** .

رابعا ً : - التدقيق الفني :-

(يهدموا مجدي) ، (بنيت لهم مجدا)

وضح أثر اجتماع العبارتين السابقتين في إظهار مروءة الشاعر .

التقابل بين العبارتين هو ما زاد من إظهار مروءة الشاعر .

٢ – و إن قطعوا مني الأواصر ضلة وصلت لهم مني المحبة و الودا

وضح العلاقة بين الكلمتين اللتين وضع تحتها خط في البيت .

علاقة ترادف

٣ – و إني لعبد الضيف ما دام نازلا و قومي ربيع في الزمان إذا اشتدا

أ – بيّن المقصود من كل من :

و إني لعبد الضيف : أن الشاعر يخدم الضيف بنفسه كخدمة العبد لسيده .

قومي ربيع : أن قومه كرماء في الوقت الذي يشهد فيه الزمان على أهله .

ب – ما المعنى الذي أفادته كلمة (أحلام) في هذا السياق ؟

أفادت كثرة حلمه وعفوه على الآخرين .

خامسا ً : - صحة الرسم الهجائي :

١ – (أشياء – شعراء – كرماء) هات ثلاث نظائر للكلمات السابقة ، وسجلها فيما يأتي :

أحياء ، أهواء ، إنشاء .

٢ – (جزء – شيء – بدء) اجعل الكلمات السابقة منونة في جمل مفيدة فيما يأتي :

(جزء) : تنوين الضم : الفصل جزء من المدرسة .

(شيء) : تنوين الفتح : أيها الغني : اصنع شيئا للفقراء .

(بدء) : تنوين كسر : عود على بدء أقول : الحمد لله .