

أولاً : الفهم والاستيعاب :

١ أجب عن الأسئلة التالية :

أ - حرص الطفل على مرافقة ابنه إلى خارج المدينة . علل .

ليعرف تضاريس الحياة في الجو النقي

ب- ما الظاهرة الطبيعية التي تضمنتها هذه الحكاية ؟ **الصدى**

ج - اتخذ الأب من الظاهرة الطبيعية وسيلة لتحقيق غاية تربية . وضح ذلك .

هو توضيح للابن أن الحياة مرآة أعمالك

د - متى أحس الابن بالحاجة إلى أبيه ؟ **عندما أراد تفسيراً من أبيه لهذه التجربة العجيبة**

هـ - ختمت الحكاية بآية قرآنية فما علاقتها بمضمون هذه الحكاية ؟

أنك كما تدين تدان وكما تعطي تأخذ في الحياة

٢ ماذا في كل موقف من المواقف التالية ؟

أ - تحدثت مع أصدقائك بجفاء وغلظة . **ستجد منه نفس الجفاء والغلظة**

ب- رأيت طفلاً يبكي فلم تعر اهتماماً **سوف يأتي ليوم الذي لا يرحمك أحد**

ج- عاملت خادم البيت بقسوة وحدة **ستجد منه كل القسوة والحدة وسيحنق عليك**

د- لعبت مع فريق الكرة بأنانية **سيعاملك الناس بنفس هذه الأنانية ولن يقبل عليك أحد**

٣- ضع علامة (√) أمام ما تراه صحيحاً من العبارات الآتية :

- الحكمة ضالة المؤمن وهو أولى بها (√)

- مواجهة الرأي الآخر بالصوت المرتفع يحقق الإقناع (X)

- العاقل من تعلم أن الحياة أخذ وعطاء (√)

- بالتسرع في اتخاذ القرار نحقق أهدافنا (X)

٤- ضع علامة (√) أمام المكمل الصحيح لما يلي :

أ - المقصود بتضاريس الحياة في الحكاية السابقة

- عجائبها - جغرافيتها - **معالمها** √ - قوامها

ب- المقصود بناموس الكون :

- علمه - **قانونه** √ - قوته - سيطرته

ج- نظرة الابن للأب في هذه الحكاية تتصف بـ

- الهيبة - **الرهبة** - الحب - **التقدير** √

ثانيا الثروة اللغوية :

١- ضع علامة (√) أمام التكملة المناسبة من بين البدائل التالية :

أ - ضد كلمة الحكيم

ب - مرادف كلمة الجفاء

ج - هذه سنة الله جمع كلمة سنة هنا :

د - سنن √ سنون - أسنة - سنوات

٢- وضح معنى كلمة (تعثر) بحسب سياقها في كل مما يأتي :

- تعثر الابن في مشيته : **وقع** - تعثر الطفل في أثناء القراءة : **تلعثم**

٣- وظف جمع الكلمات الآتية في جمل تامة من إنشائك :

- الوادي : **الوديان** . **الوديان كثيرة في الصحراء**

- صدى : **أصداء** . **لكل عمل ناجح أصداء كثيرة**

- ناموس نواميس . **نواميس الكون لا تتغير**

ثالثا : السلامة اللغوية :

١ الكلمات الآتية وردت في الحكاية السابقة منصوبة . اذكر سبب نصبها

ليعرفهم : مضارع مسبوق بلام التعليل بعيدا : ظرف مكان

تعبيرا : مفعول لأجله غاضبا : حال

جديدا : نعت والمنعوت منصوب المجال : مفعول به

٢ ضع الخبر المناسب وفق ما هو مطلوب أمام كل عبارة مما يلي :

- الابن **بار** (خبر مفرد)

- **الجزء من جنس العمل** (خبر شبه جملة)

- **سنة الحياة تقتدي العبرة والعظة** (خبر جملة)

رابعاً : التذوق الفني :

- ١- ضع علامة (√) أمام التكملة الصحيحة من بين البدائل التالية :
- أ - فهل جزاء الإحسان إلا من جنس العمل ؟) أفاد الاستفهام :
- التمني - النفي - التشويق - **التنبيه** √
- ب- (تملك الابن أعصابه) هذا القول يعبر عن أن الابن :
- تراجع عن موقفه تحمل الألم - **ضبط نفسه** √ - تحفز للمواجهة
- ج- (استثارته المجابهة) هذا التعبير يوحي بـ
- الغضب - القوة - الحقد - **الدهشة** √
- ٢- (يا لك من رائع) ماذا أفاد النداء هنا ؟
- التعجب**

٣ - (الحياة مرآة أعمالك) وضح الجمال في التعبير السابق

شبه الحياة بمرآة يرى فيها الإنسان أعماله

٤ أي التعبيرين أدق في الدلالة على المعنى ؟

(**نحصد ما زرنا**) / (**نأخذ جزاء ما عملناه**)

خامساً : صحة الرسم الهجائي :

١ - (سأل - سائل - سؤال) هات نظائر لكل كلمة من الكلمات السابقة في ثلاث جمل مفيدة :

- سأل : **فأل - فأر نأي**

- سائل : **رائد - قائل - دائم**

- سؤال : **فؤاد - لؤم - شؤم**

٢- هات في جمل مفيدة من إنشائك :

- المضارع من سأل : **يسأل المؤمن ربه .**

- المضارع من أدى : **يؤدي المؤمن الصلاة**

- جمع كلمة سؤال : **أسئلة الامتحان سهلة**

مدرسة الفروانية المتوسطة للبنين : ٢٠١١ / ٢٠١٢ م