

kuwait.net
منتديات باكويت



كراسة الأنشطة
في
مهارات الحياة

(المرحلة الابتدائية)
الصف الثاني



المرحلة المتوسطة

الطبعة الأولى



كتاب الأنشطة
في
مهارات الحياة
(الغريزة الإعلامية)
للفصل الثامن

تأليف

أ. صبر سمير العنزي
أ. عبد العظيم علي
أ. سارة المطيري

المطبعة الأولى

١٤٣٢ هـ

٢٠١٢ - ٢٠١١ م

حقوق الناشر والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - قطاع البحوث التربوية والمناهج
ادارة تطوير المناهج

الطبعة الأولى ٢٠١٠ - ٢٠٠٩
م ٢٠١٢ - ٢٠١١





صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح
أمير دولة الكويت



سمو الشيخ سلطان جابر الصباح

في عهد دولة الكويت

||

المحتوى

الرقم	الموضوع	الصفحة
١	المقدمة	١١
٢	الوحدة الأولى: (مفهوم الإعلام ووظائفه).	١٥
٣	■ التدريب الأول: مفهوم الإعلام.	١٦
٤	■ التدريب الثاني: الإعلام والأنسان.	١٩
٥	■ التدريب الثالث: وظائف الإعلام الحياتية.	٢١
٦	الوحدة الثانية: (دور الإعلام في حياتنا).	٢٥
٧	■ التدريب الأول: الناس والصحافة.	٢٧
٨	■ التدريب الثاني: الناس والإذاعة.	٣٠
٩	■ التدريب الثالث: الناس والتلفاز.	٣٣

||

المقدمة

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله، وبعد.....
عزيزنا الطالب.... عزيزتنا الطالبة....

فهذه كراسه النشاط لمهارات الحياة في اللغة العربية للصف الثامن المتوسط، وهي تتناول مهارات التوعية الإعلامية تدريباً وتنقيماً. وهي مهارات تتصل بحياتك وتفيدهك في مجال التعامل مع الرسالة الإعلامية في ظل المساحة الهائلة التي يشغلها الإعلام من حياتنا، ووضوح قوة تأثيره علينا.

لقد وضعنا في هذه الكراسة مجموعة من التدريبات تدرك على التعامل مع الإعلام تعاملًا إيجابيًّا يرتقي بحياتك، و يجعلك قادرًا على التجاوب مع مطابق العصر.

والله الموفق،

المؤلفون

||

الوحدة الأولى

مفهوم الإعلام ووظائفه

- التدريب الأول : مفهوم الإعلام .
- التدريب الثاني : الإعلام والإنسان .
- التدريب الثالث : وظائف الإعلام الحياتية .

التدريب الأول: مفهوم الإعلام



حوار بين المعلم وتلاميذه

١- يقدم المعلم للموضوع قائلًا:

الإعلام وسيلة اتصال تحمل الأخبار والأحداث والحقائق والمعلومات إلى الأفراد والجماعات، ويتم توصيل ذلك دون تزيف بقصد التوعية، وتكون رأي عام صحيح تجاه ما يتعرض له المجتمع من متغيرات سياسية أو اجتماعية أو ثقافية أو اقتصادية، ويتحقق الإعلام غاياته التي يسعى إليها عن طريق ما يعرف بالرسالة الإعلامية.

٢- دار الحوار الآتي بين المعلم وتلاميذه.

تلميذ: لقد فهمت أن الإعلام وسيلة اتصال تحمل الأخبار والأحداث والمعلومات إلى الناس. فماذا تعني كلمة (إعلام) في اللغة؟
المعلم: كلمة (إعلام) في اللغة مصدر الفعل (أعلم) بمعنى أخبر بأمر (ما)، والإعلام بمعنى الأخبار.

تلميذ: أريد توضيحاً لقول معلمنا: «الإعلام وسيلة اتصال تحمل الأخبار والمعلومات، تلميذ آخر: استطيع ان اوضح ذلك فعمليه الاتصال تقوم على (مُرسل) هو رجل الإعلام و(مستقبل) هو الإنسان والمجتمع ووسيلة تحمل الأخبار والمعلومات هي وسائل الإعلام التي تعرفها.

تلميذ ثالث: إذن فما الدور الذي يقوم به رجل الإعلام؟
تلميذ رابع: يقوم رجل الإعلام بإعداد الرسالة الإعلامية التي يرسلها من خلال وسيلة إعلام مناسبة.

تلميذ خامس: أنا لا أفهم؟ ماذا تقصد بالرسالة الإعلامية؟



الرسالة الإعلامية هي المادة الإعلامية المرسلة عبر وسيلة مناسبة من مثل (الصحيفة - الإذاعة - التلفاز)، وتهدف إلى التوعية الإعلامية للأفراد والمجتمعات تلميذ سادس: لقد أزداد الأمر غموضاً ماذا تقصد بالتوعية الإعلامية؟ هي غاية الإعلام التي تتحقق عندما تعمل الرسالة الإعلامية على إ哈اطة الناس بطبيعة الأحداث من حولهم، وترصد المتغيرات في مجتمعهم، وتقدم حلولاً لمشاكلهم، المعلم: أشكر جميع تلاميذى على حوارهم الإيجابى الذى أسهم فى توضيح مفهوم الإعلام.

النحو:

اكتب تعريفاً موجزاً لما يأتي:-

أ- الإعلام.

ب- الرسالة الإعلامية.

ج- التوعية الإعلامية.

٢- صل ما بين الرسالة الإعلامية والوسيلة التي تناسبها فيما يأتي:-

(ب)	(أ)
التلفاز	المقال
الكتاب	الحديث المسموع
الإذاعة	الأخبار المرئية
الصحيفة	القصة والرواية

٣- أكمل ما يأتي

١- الغاية التي تسعى إليها وسائل الإعلام هي.....

٢- يكون الإعلام تاجحاً عندما

٣- يكون الإعلام فاشلاً إذا.....



النشاط غير الصفي

- ١- استمع إلى حديث إذاعي من إذاعة القرآن الكريم ثم حدد منه ما يأتي:
- أ- القيمة الإيجابية التي يسعى إليها الحديث الإذاعي.
- ب- الغاية التي يسعى إليها (رجل الإعلام) من خلال الحديث.
- ٢- اكتب تعليقاً مناسباً على الرسالة التي يحملها الحديث.

التدريب الثاني: الإعلام والإنسان

حلقة نقاشية



يقرأ التلميذ ما يأتي:

يواجه الإنسان منذ اللحظة التي يفتح فيها عينيه، وينهض من نومه مؤثرات إعلامية تنسبق إلى التأثير في عقله واتجاهاته، وفي ميله ورغباته، وتظل هذه المؤثرات تلاحته في نهاره وليله وحتى ينام.
فإذاعة تستقبله ساعة نوشه من نومه، وصحف الصباح تنتظره قبل أن يخرج من بيته، ومنصقات الدعاية والإعلان في طريقه، وفي مقر العمل يستمع على أحاديث زملائه وما بها من أسرار وشائعات، وفي وقت الفراغ يقرأ ويشاهد السينما والمسرح والتلفاز، أو يذهب إلى المعارض الفنية والثقافية والعلمية.

يناقش التلميذ في إطار الأسئلة الآتية:

١- صنف وسائل الاتصال الإعلامي التي ذكرت في الموضوع كما يلي:

.....
- وسائل إعلام مقررة:
- وسائل إعلام مسموعة:

٤- اذكر بعض وسائل الاتصال الإعلامي مما لم يرد ذكره في الموضوع.

٣- ضع علامة (✓) أمام ما تقدمه وسائل الإعلام للإنسان:

- تقدم له الأخبار والمعرفة والمعلومات.

- تطلعه على ما توصل إليه العلم من مكتشفات.

- ترفع لياقته البدنية والنفسية.



- تساعده على حل مشكلاته النفسية.

٤- ضع الرقم المناسب من المجموعة (١) أمام ما يناسبه من المجموعة (ب)

(ب)	(١)
() عندما يتمسك بالقيم الإسلامية	١- يرتقي الإعلام بعقل الإنسان
() عندما يمده بالمعارف والمعلومات	٢- يعدل الإعلام في سلوك الإنسان
() عندما يتناول السياسة والاقتصاد	٣- يساهم الإعلام في حل مشكلات
() عندما يهتم بقضايا الإنسان والمجتمع	الإنسان

النشاط غير الصفي

اقرأ في صحفتك مقالاً أو تحقيقاً صحيفياً قراءة واعية ثم حدد منه ما

يأتي:

١- القيمة الإيجابية التي تناولها.

_____ ٢- المعلومات الجديدة التي حصلت عليها.



التدريب الثالث: وظائف الإعلام الحياتية

(جمع المعلومات)



دخل المعلم الصحف وكتب على السبورة العنوان الآتي:

(وظائف الإعلام الحياتية)، ثم فتح الباب للمناقشة.

- سائل تلميذ: معلمي، ماذا تقصد بـوظائف الإعلام الحياتية؟
 - المعلم: حسناً، تذكروا ما قلناه سابقاً بـالإعلام رسالة، وأن هذه الرسالة تهدف إلى توعية الناس، والمطلوب الآن تفصيل القول في ذلك.
تلميذ آخر: أفهم من ذلك أن وظيفة الإعلام هي توعية الناس
المعلم: نعم هذا مفهوم عام لـوظيفة الإعلام.
تلميذ ثالث: معلمي، لقد تذكرت فالـتوعية الإعلامية تعني إخبار الناس بما يجري حولهم، وتقديم حلول لـشكلائهم.
المعلم: نعم يا تلميدي النجيب، لكن الأمر يحتاج إلى المزيد من التفصيل : لذلك اسمعكم ما كتبه زميل لكم من معلومات جمعها عن وظائف الإعلام، وطلب إلى تلميذ قراءة ما أعدد:
فقراء: «للـإعلام وظائف عديدة تهدف إلى تطوير حياتنا، وتعمل على تحقيق طموحاتنا
أذكر منها:
١- الإخبار: فالـإعلام يقدم لنا الأخبار والمعلومات والحقائق عن الأحداث، وهذا يجعلنا على علم ووعي بما حولنا.
٢- الإعلان: فالـإعلان يقدم لنا كل جديد في عالم التسوق، لـنختار ما نحتاجه من مستلزمات تعليمية وثقافية، ومعيشية.



٣- الامتناع والترفيه: ذلك بمشاهدة المسرحيات، والتمثيليات، والمبادرات الرياضية، وقراءة القصص، والاستماع إلى الإذاعة.

٤- الارتقاء بالمستوى الثقافي: فالاطلاع على الأعمال الأدبية والفنية والاكتشافات العلمية يزيد الحصيلة الثقافية، ويرتقي بقدرة الإنسان العقلية.

٥- التواصل مع الآخرين: ذلك بتعرف حياة الشعوب والمجتمعات والإطلاع على ثقافاتهم من خلال ما ينشره الإعلام.

المعلم: من أين حصلت على هذه المعلومات؟

الתלמיד: من بحث نشر في مجلة (العربي).

شكر المعلم التلميذ، وطلب إلى تلاميذه الاقتداء به

التقويم

١- إذا طلب إليك جمع معلومات عن موضوع معين، فما الخطوات التي تلتزم بها؟

- ١
- ٢
- ٣

٢- أكمل ما يأتي:

المفهوم العام لوظيفة الإعلام هو
من وظائف الإعلام الحياتية

٣- النشاط غير الصفي:

تصفح صحيفتك اليومية وحدد منها ما يأتي:

أ- إعلاناً لفت انتباحك
ب- ما يقدمه لك هذا الإعلان من خدمات حياتية.

٤- يوجه المعلم تلاميذه إلى مشاهدة مسلسل تلفازي معين ويطلب إليهم

أن يحددوا ما يأتي:

- أ- المشكلة التي يعالجها المسلسل.
- ب- أسباب المشكلة.
- ج- الحل الذي اقترحه الكاتب.
- د- اقتراح حل آخر لهذه المشكلة.



الوحدة الثانية

دور الإعلام في حياتنا

- ١ - التدريب الأول : الناس والصحافة.
- ٢ - التدريب الثاني : الناس والإذاعة.
- ٣ - التدريب الثالث : الناس والتلفاز.

أولاً - التدريب الأول: الناس والصحافة



الصحافة من أهم الوسائل الإعلامية وأكثرها تأثيراً في حياة الناس، وعندما بزغت شمس الديمقراطية ظهرت حرية الرأي، وأصبحت الصحفية أداة لنشر الأخبار والأفكار والأراء، وظلت الصحف الأداة المؤثرة في الرأي العام، فكانت تعبر عن الآراء المختلفة وكانت منابر يحتلها كبار الكتاب ليدافعوا عن الأفكار التي يؤمنون بها، وليفتندوا أفكار خصومهم، وليرسلوا الناس.

ونتيجة للتطور العلمي والصناعي أصبحت الصحفية تجارة، وعمل أصحاب الصحف على ترويج مبيعات صحفهم، فزادت مساحة الإعلان، وتضاعف دخل الصحف، ومن أجل ذلك كان لابد أن تحول الصحيفة عن رسالة الوعظ والإرشاد إلى مؤسسة استثمارية.



التقويم

يقرأ التلاميذ المقال الصحفي الآتي:

بعد

أيام «القرين» الثقافية

لطالع تعاليات مهرجان القرين، الثقافي انس، سيكون مؤثراً إيجاباً على نشطة ثقافية واسعة، ينبع على الجمهور شعوره بمحض ما فيه من ايجار وتنوع وخصوصية في ما يحيى بالتراث في المسير.

فكم يدرسون التراث، على أن يكون للتراث فنّاً مستقراً في الذاكرة، وبذلك يحافظون على التراث والتاريخ والتراث، وإنما هذا الأهم من خلال تطويره للتاريخ والتراث، وإنما في مساحة من ملمسه والمعنى، وإن ما تقدّم تم تطويرها من خلال حفظها في المهرجان، واستدراكها، لكنها كذلك من خلال حفظها، وإن المعرفة الجماعية يوسف، إنها تكثير على كلّ من أهل المدنية والاستثناء بما يمثل في القرين، هذه المعرفة وفهم المسرح، في العروض التي تجلّى بـ«الفنان»، وهذا لا يتحقق إلا بجهد العروض.

محدث علام

ثم يحددون منه ما يلي

أ - الموضوع الذي تناوله الكاتب

ب - المعلومات التي يمكنهم الحصول عليها

ج - هدف كاتب المقال

٢- اقرأ الإعلان الصحفي الآتي (٢)، وأكمل الفراغات التي بعده:

يسعدنا أن نخبركم أنكم تستحقون تجربة الاقرئي، الذي يوفر لكم
تمتع أنت وعائلتك بحياة صحية من دون تدخين
تخلى من قابوس التدخين
ومن أحطر الأمراض الصحية إلى الأبد

سيساعدكم برنامج الاقرئي على التوقف عن التدخين، الذي يوفر لكم

- طريقة علاج حديثة وفعالة.
- نسبة تنجيذ التدخين إلى 90% من دون تناول أي طعام.
- الحصول على جسم مثالي بفضل تطبيقه.
- تجربة ممتعة بفضل تطبيقه.
- استرجاع القدرة الكروية.

تحت إشراف المعالج / خليفة السعيدى

ما من وقت أنسى تبداية نمط حياة أفضل



- أ - موضوع الإعلان هو.....
ب - ما يجذب انتباه القارئ في الإعلان:
١ -
٢ -
٣ -
ج - الشائدة التي تعود على الصحفية هي.....
د - العائد الذي تتوقعه المستشفى من وراء الإعلان.....
ه - ما يتحققه القارئ من وراء الإعلان.....
- ٣- يكرر المعلم النشاط مع فنون صحيفة أخرى مثل التحقيق الصحفي**

الأنشطة غير الصحفية

- أولاً - تصفح صحفتك اليومية ثم اجب وحدد من الصحيفة ما يأتي:
- أ- خبرا اقتصاديا
ب- خبرا رياضيا وبين أثره في نفسك
ج- خبرا اجتماعيا، وعلق عليه
- ٢- ماذَا وجدت في الصحيفة من موضوعات الترفيه والمتعة؟**
- ثانياً - ارجع إلى كتاب (الصحافة الكويتية في ربع قرن) للدكتور / محمد حسن عبدالله
- واكتب عشرة أسطر عن نشأة الصحافة الكويتية وتطورها.



ثانياً - التدريب الثاني: الناس والإذاعة



يعود اختراع المذياع (الراديو) إلى العالم الألماني (هيريش هيترز) عندما اكتشف ما يسمى الموجات (الكهرومغناطيسية) التي تنتقل في الفضاء بسرعة الضوء عام (١٨٨٨) م، وقد عرفت هذه الموجات فيما بعد بإسمه (هيترز)، وجاء العالم الإيطالي (ماركوني) عام ١٨٩٦ واضعاً التجارب السابقة حيز التنفيذ، وقد استطاع (ماركوني) إرسال أول إشارة بين الولايات المتحدة الأمريكية وأوروبا عبر المحيط الأطلسي عام ١٩٠١ م لافتاً بذلك إنتباه الرأي العام والمؤسسات العلمية والرسمية التي استفادت من تطوير (ماركوني) استفادة كبيرة جعلها تحقق مزيداً من التطور والتقدم في عالم الاتصال، حيث اخترع (الراديو). وكانت شركة الإذاعة البريطانية هي أول من بث بثاً إذاعياً منتظمًا في عام (١٩٢٢) م.

النشاط

١- يستمع التلاميذ إلى الحديث الإذاعي الآتي:

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أشرف المرسلين وبعد:
فقد طالعت الكتب التي تعنى بمسألة التعلق والاضطراب، سواء كانت تسلقنا من
محدثين، وأدباء ومربيين ومؤرخين، أو لغيرهم، مع النشرات والكتب الشرقية والغربية
المترجمة، والدوريات والمجلات، فوجدت الجميع مجمعين على ثلاثة أسس من أراد الشفاء
والعافية وانشراح الصدر، وهي:
الأول: الاتصال بالله عز وجل، وعبوديته، وطاعتته والنجوه إليه وهي مسألة الإيمان

الكبرى، ﴿فَاعْبُدُهُ وَاصْطَبِرْ لِعِبْدِنِهِ﴾ سورة مرريم آية (٦٥)

الثاني: - إغلاق ملف الماضي، بما فيه ودموعه، وأحزانه ومصائبها، والآلام وهمومه، والبدء بحياة جديدة مع يوم جديد

الثالث - ترك المستقبل الغائب، وعدم الانشغال به، والانهماك فيه وترك التوقعات والانتظارات والتوجسات، وإنما العيش في حدود اليوم فحسب.



التقويم

١- ضع عنواناً مناسباً للحديث الإذاعي السابق

٢- حدد ملامح شخصية المتحدث كما تراها في الحديث السابق.

٣- بين إلى أي مدى يرتبط الحديث السابق بحياة الناس

٤- حدد لك موقفاً من كل من:

أ- الماضي وما حدث فيه.....

ب- الحاضر وما أنت مكلف به.....

ج- المستقبل وأنت لا تعلم ماذا يخصني الله فيه.....

٥- يكرر المعلم النشاط السابق مع برامج إذاعية أخرى.

الأنشطة غير الصحفية

استمع إلى حوار في برنامج إذاعي، وبين ما تقبله من الحوار وما ترفضه من معللاً لسبب القبول أو الرفض.

..... أقبل من الحوار.....

..... ذلك لأنه.....

..... أرفض من الحوار.....

..... وذلك لأنه.....

قم بإعداد حديث إذاعي تحدث فيه «ملاءك» عبر إذاعة المدرسة بما يجب الاستماع إليه من الإذاعة، وما لا يجب الاستماع إليه. ذلك في حدود ثلات دقائق.

ارجع إلى كتاب (هنا الكويت) للدكتورة (سهام الفريج) واكتبه بهذه تاريخية عن إذاعة الكويت في حدود عشرة أسطر.



التدريب الثالث: الناس والتلفاز



بدأت قصة التلفاز مع (فيلو) عام (١٩٢٢م) عندما كان تلميذًا في المدرسة الثانوية، إذ قدم مدرس العلوم رسماً لدائرة المكروفيه تحمل في الإمكان نقل الصور المتحركة عبر الهواء. وفي عام (١٩٢٧م) قدم (فيلو) اختراعاً جديداً لنظام التلفاز الإلكتروني مما جعل الشركات تتهاون على اختراعه، وأولها شركة (جنرال إلكتريك) التي جعلت نظاماً للبيت التلفازي في العام التالي للاختراع ثم تبعتها شركة (N B C) عام (١٩٣٠م) التي بذلت تلقيانياً منظماً عام (١٩٣٩م). ويعود الفضل في اختراع التلفاز - كما نعرفه اليوم - إلى المخترع الأمريكي جود بيرد في عام (١٩٢٣م) وقد تطورت محطات التلفزة تدريجياً مذهلاً، وصارت بثها يصل إلى كل مكان في الكورة الأرضية حتى أصبح العالم كأنه قرية صغيرة. وقد ساهم في هذه الإنجازات العلمية الرائعة أجيال من العلماء والمخترعين الذين طوروا أجهزة الاتصال ومن بينها الأقمار الصناعية، والحواسيب الإلكترونية.



النشاط: مقابلة تلفازية

من البرنامج التلفازي: دنيا ودين

هذا جزء من حوار دار بين مقدم البرنامج واحد المفكرين المسلمين - حول واقع أمة الإسلام

مقدم البرنامج:

أرحب بضيفي الجليل، وليسنح لي بأن استأنف حواري معه حول واقع أمة الإسلام.. فيبعد النومة الطويلة لهذه الأمة، أو قل الإغفاءة الطويلة كما يحلو لبعضهم أن يطلق عليها، هذه الإغفاءة التي أصابت المسلمين في العصور المتأخرة، لكن يا سيدى أرى الآن يقظة مرجوة الخير، وارى العامة والخاصة يशرون في استئناف رسالة أمة الخير في الدعوة والبناء والتقدم، واستعادة ما كان لها من سبق حضاري.. فماذا ترى في الواقع أمتنا المعاصرة؟

المفكر الإسلامي:

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله وبعد:-

فعندما أنتظر إلى واقع أمتى الإسلامية أجدها تنتظر إلى المستقبل بأمل، وتنشط كي تتقدم وتزاحم غيرها وتسبيق، لكن الواقع يقول إنها لا تتقدم خطوة واحدة حتى تحاصرها العقبات، والمحزن أن هذه العقبات من عند نفسها أكثر مما هي من كيد عدوها، وسعية الدائم إلى هزيمتها.

مقدم البرنامج:

هذا تشخيص موضوعي للواقع، لكن المشاهد يحتاج إلى توضيح للأسباب التي وراء هذا الواقع الذي تعيشه الأمة، وجعلتها تتخلّ عن رسالتها ومكانتها بين صناع الحضارة والتقدم.

المفكر الإسلامي:

نعم.. نعم.. لقد تملكني شعور بأن أمتنا نسيت رسالتها من زمان بعيد.. بعيد.. إن هذه الرسالة من وضع لهذه الأمة لا من مزاعمها لنفسها، أو من دعواها لجنسها.. فلما نسيتها غابت عنها أهدافها وغاياتها، والأمة التي لا تعرف لها هدفا قد تتحرك في اتجاه مضاد، أو تصيب نفسها قبل أن تصيب عدوها.. لقد حدد القرآن الكريم هدف هذه الأمة في الآية (١٠٤) من سورة آل عمران فقال:

﴿وَلَكُنْ مِّنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَر﴾

لكن هذه الدعوة لا تظهر إلا في الكتبات والمحضات كما هو حادث الان، فقد اكتفت الأمة بذلك وانصرفت عن العمل الجاد الذي يجعل منها تموجاً حياً، وأسوة حسنة في الدعوة للخير والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. يقول الله تعالى في سورة الحج الآية (٧٧).

﴿بِتَائِلِهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَرْكَمُوا وَاسْجَدُوا وَأَعْبَدُوا رَبَّكُمْ وَأَفْكَلُوا الْخَيْرَ لِعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾

إن عمل الخير والدعوة إليه سمة دائمة لهذه الأمة.. ومادا يتضرر من أمّة تحمل رسالة السماء.. وتتبّنى دعوة الحق إلا أن تكون متفرّعة عن الدنيا، حارسة للشرف ينظر إليها محلياً وعالمياً على أنها سند المظلوم، وجبر المستضعفين.

فهل تولت أمّتنا هذا المنصب؟ هل قامت بهذا الدور؟ أو تاهلت له علمياً وسلوكياً.. أم أنها زاحمت غيرها على طلب الماء الفاني من الأموال والقصور، وتعلقت بالدنيا.. الذي يبدو لي أن المسلمين - شعوباً وحكومات - هبطوا دون المستوى المطلوب، بل هبطوا دون مستوى غيرهم ممن لم يشرفهم وهي، إذ يكلّفوا بحمل الرسالة.

مقدمة البرنامج:

لقد وصلت معنا - استاذنا الفاضل - إلى أمر نتفق حوله أو نختلف، ذلك في قوله: (إن المسلمين شعوباً وحكومات هبطوا دون المستوى المطلوب) إلا ترى في ذلك شيئاً من المبالغة أو قل التعميم على جميع شعوب الأمة.

المفكرون الإسلاميون:

ليست هناك مبالغة أو تعميم، فباستقراء التاريخ نجد المسلمين - منذ بدأ دعوتهم - ما صفا لهم الجو، والإخلال بهم الطريق، وهم يخبر ما داموا قادرين على تحدي المصاعب التي تواجههم.. وأثبت التاريخ أن كل استرخاء منهم أو تخاذل يستغلّه شياطين الإنس للنيل من حقوقهم، والانفرد بالصدارة، وتركهم في المؤخرة.

هذا ما وقع من المسلمين في عصرنا.. فهم الآن.. كما يسمونهم، من شعوب العالم الثالث، على حين أمسك بزمام الحضارة من ينكرون الله.

وهؤلاء لم يمنعونا من الانطلاق في أغلب مراحل تخلفنا، بل نحن الذين فرطنا وتكاسلنا، وتركنا المجال فسيحاً أمام غيرنا فهلاد ما أخلينا.

مقدم البرنامج:

هل من كلمة أخيرة توجه إلى المشاهد خاصة من الشباب.

المفكر الإسلامي:

أقول للجميع وبخاصة الشباب، إن رسالة أمتنا واضحة ومحددة في تحقيق الخير والمعروف، وتحويل الأرض إلى ساحات لعبادة الله الواحد الأحد.. جاهدين على لا شر في المجتمع الإنساني جانعاً أو عارياً أو محروماً أو محققاً وقبل ذلك كله اتخاذ العلم والأخلاق التي أمرنا بها الدين منطلقاً لتحقيق رسالة الأمة.

التقويم

١- حدد الرسالة الإعلامية التي يحملها الحوار السابق.

اقرأ المقابلة التلفازية السابقة وأكمل ما يأتي:-

أ- تهدف المقابلة إلى توعية الناس بما يلي:

١-٢-

ب- أوضحت المقابلة أن من أسباب تأخر الأمة الإسلامية عن ركب الحضارة الإنسانية:

١-٢-

ج- أكدت المقابلة التلفازية السابقة حقيقة تاريخية هي:

٣- أضف من ظواهر الواقع الذي تعيشه الأمة ما يتافق أو يختلف مع فكر المحاور: ذلك فيما يأتي:

٤- ضع علامة (✓) أمام الصحيح، وعلامة (✗) أمام غير الصحيح فيما يأتي:

() أ- اختار من برامج التلفاز ما يضيف الجديد إلى معلوماتي.

() ب- أقضى الليل كله في مشاهدة برامج العنف والإثارة.

() ج- عندما أحتاج إلى التسلية والترفيه أشاهد المباريات الرياضية.

() د- أشاهد جميع القنوات التلفازية سلبياتها وإيجابياتها

() هـ- عندما يشاهد أصدقائي أفلاماً مثيرة انتصهم بالابتعاد عنها.

() وـ- أنتقي من البرامج ما يفيدني في مجال التحصيل الدراسي -



٥- يكرر المعلم التدريب بتناول برامج أخرى.

النشاط غير الصفي

١- شاهد برنامجاً تلفزيونياً أو مسلسلاً تمثيلياً ثم سجل ما يلي:

- أ- الشخصية التي يتناولها البرنامج أو المسلسل
- ب- بعض المعلومات أو الأسباب المطروحة في البرنامج أو المسلسل
- ج- رأيك فيما توصل إليه البرنامج أو المسلسل

٢- من واقع مشاهداتك لبرامج التلفاز صل بين كل برنامج وما يهدف إليه فيما يأتي:

تعرف أحوال الشعوب	البرامج الدينية
المعلومات والحقائق	البرامج الاجتماعية
الأخبار والأحداث	الحوارات والمقابلات
فهم العقيدة وأحكام الشريعة	التمثيليات والمبارات
تعرف المشكلات وحلولها	البرامج التعليمية
المساندة الدراسية	البرامج الإخبارية
الترفيه والمنعة	البرامج الثقافية

٣- إرجع إلى كتاب (هنا الكويت) للدكتورة (سهام الفريح) صفحة (٤٣) وما بعدها، ثم اكتب عشرة أسطر عن نشأة التلفاز بالكويت.

أودع بمكتبة الوزارة تحت رقم (١٦) بتاريخ ٢٠٠٩/٤/١٦ م

